

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Институт подготовки кадров»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНО ДПО «Институт подготовки кадров»
/ Е.А. Фокина
« 09 » 2017 г.



ПРОГРАММА
профессионального обучения
по программе повышения квалификации
по профессиям рабочих и должностям служащих.

«Парикмахер 4разряда»

Пояснительная записка.

Данная программа относится к одной из основных программ профессионального обучения по программам повышения квалификации рабочих и служащих и предназначена для парикмахеров, желающих повысить свою квалификацию.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 292 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения", а также Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. № 1134н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению парикмахерских услуг".

К освоению программы допускаются лица, уже имеющие профессию 16437 «Парикмахер» и прошедшие обучение по программе профессионального обучения (профессиональной подготовки или переподготовки), в целях последовательного совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков по данной профессии без повышения образовательного уровня.

Объем программы: программа рассчитана на 30 часов очного обучения, срок освоения образовательной программы составляет 1 неделю (5 занятий).

Форма обучения: очная.

Цель курса: овладение прогрессивными технологиями в сфере оказания парикмахерских услуг, предполагает повышение квалификации мастеров парикмахерского искусства и приобретение ими новых компетенций, в частности, в области выполнения салонных женских и мужских стрижек, укладок и колорирования.

Содержание курса: знакомство с современными модными тенденциями в парикмахерском искусстве, глубокое и подробное изучение современных технологий выполнения сложных видов работ: салонных и креативных стрижек (мужских, женских), современного колорирования (новых тенденций в окрашивании волос), укладки волос.

Планируемые результаты обучения:

а) по окончании обучения обучающийся *должен знать:*

- санитарию и гигиену производства, способы оказания первой медицинской помощи;
- правила использования инструментов и оборудования;
- применяемые материалы, препараты, их назначение, рецептуру красящих и химических растворов и смесей;
- современные и прогрессивные технологии выполнения сложных женских и мужских стрижек
- современные и прогрессивные приемы и способы обработки волос при выполнении сложного окрашивания
- современные техники и направления моды в укладках и прическах;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

б) обучающийся *должен уметь:*

- правильно оценивать исходные данные клиента для создания гармоничного образа;
- правильно пользоваться инструментами и оборудованием;
- применять материалы, препараты в соответствии с технологическими требованиями и установленными нормами расхода материалов;
- владеть техникой современных и прогрессивных женских и мужских стрижек;
- применять современные и прогрессивные приемы и способы обработки волос при выполнении сложного окрашивания
- создавать укладку и прическу на волосах любой длины и текстуры;

- обслуживать клиента согласно современным требованиям и правилами работы с клиентом;
- рассчитать стоимость оказанной услуги.

Организационно - педагогические условия:

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения планируемым результатам освоения программы.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается 45 минут.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические занятия, решение практических задач, консультации. При организации самостоятельной работы обучающиеся используют учебные методические материалы.

Имеются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практических занятий. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, имеются настенные зеркала, парикмахерские кресла, подставки для парикмахерских принадлежностей, профессиональная мойка, сушиар, а также ученическая доска, стол преподавателя. К каждому рабочему месту проведено дополнительное освещение, имеется специально отведенное место для хранения профессионального оборудования и материалов и раздевалка для обучающихся. Каждый обучающийся снабжается методическими материалами, в его распоряжении находятся головы-манекены, фен, машинка для стрижки, бигуди, коклюшки. Обучающиеся снабжаются питьевой водой. Для практических занятий приглашаются модели. Расходные материалы, а также профессиональные препараты имеются в распоряжении обучающихся, оплату за них производит модель.

Реализация программы обеспечена педагогическими работниками. Все преподаватели имеют среднее профессиональное или высшее образование.

При подготовке слушателей преподаватели стремятся органично сочетать глубокую теоретическую подготовку и развитие системы практических знаний и навыков, обеспечивая высокую конкурентоспособность прошедших обучение.

Все преподаватели, участвующие в реализации данной программы, являются специалистами с большим опытом практической деятельности.

Формы аттестации:

Промежуточная аттестация проводится по окончании каждого модуля в форме выполнения практической работы на модели.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена и включает в себя:

- практическую квалификационную работу - выполнение сложных видов парикмахерских работ (мужской стрижки, женской стрижки, окрашивания и укладки) на приглашенных моделях.

Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен, выдается свидетельство о повышении квалификации по профессии рабочего, должности служащего «Парикмахер», присваивается 4 разряд.

Календарный учебный график: формируется исходя из набора групп.

- 1) Проведение занятий 4 раза в неделю x 5ак.ч.
Общий срок обучения – 1 месяц (1,5 недели).

График учебного процесса														
Месяц	1 месяц обучения					2 месяц обучения				3 месяц обучения				
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Т/П	Т/П/ИА												

График учебного процесса									Сводные данные по бюджету времени	
Месяц	4 месяц обучения				5 месяц обучения					
№ недели	15	16	17	18	19	20	21	22	Недели	Часы
									1,5	30

Т – теоретическое обучение, П- практическое обучение, ПА – промежуточная аттестация, ИА – итоговая аттестация.

**Учебный план
программы профессионального обучения
по программе повышения квалификации
по профессиям рабочих, должностям служащих
«Парикмахер» (4разряд).**

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Количество часов
1.	Мужские стрижки.	10
2.	Женские стрижки.	10
3.	Колорирование.	6
	Квалификационный экзамен	4
	ИТОГО:	30

**1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
модуля «Мужские стрижки».**

Пояснительная записка.

Данный модуль программы предполагает теоретическое изучение и практическое освоение новых тенденций и техник выполнения салонных мужских стрижек.

Объем программы: программа модуля рассчитана на 10 часов очного обучения, срок освоения образовательной программы составляет 0,5 недель.

Содержание модуля: курс обучения включает в себя изучение теории и практики выполнения салонных мужских стрижек в различных техниках, укладок с применением стайлинга, а также оформление бороды.

Планируемые результаты обучения по модулю:

По окончании обучения обучающийся *должен знать:*

- санитарию и гигиену производства, способы оказания первой медицинской помощи;
- необходимые инструменты и оборудование, правила их использования;
- основные зоны головы;
- основные проробы, углы оттяжек и углы срезов;

- технику выполнения салонных мужских стрижек (работа ножницами с прямым полотном, без применения филировочных ножниц!);
- геометрию мужских стрижек;
- принцип креативного построения форм в мужских стрижках;
- технику выполнения хаэр тату;
- технику укладок, применение стайлингов;
- технику оформления бороды и усов;
- технику окрашивания бороды (камуфляж);
- психологию общения и профессиональную этику парикмахера;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

По окончании обучения обучающийся *должен уметь*:

- выполнять санитарно- гигиенические требования для парикмахера;
- применять и правильно использовать инструменты и оборудование;
- выполнять основные проборы, углы оттяжек и углы срезов;
- выполнять салонные мужские стрижки (работать ножницами с прямым полотном, без применения филировочных ножниц!);
- применять принцип креативного построения форм в мужских стрижках;
- применять технику выполнения хаэр тату;
- применять технику укладок с использованием стайлингов;
- оформлять бороду и усы;
- окрашивать бороду с применением техники камуфляж;
- обслуживать клиента согласно современным требованиям и правилами работы с клиентом;
- рассчитать стоимость оказанной услуги.

Формы аттестации: по окончании изучения модуля, обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме выполнения практической работы на модели - салонной мужской стрижки.

Учебно-тематический план модуля «Мужские стрижки».

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Количество часов	Форма контроля	
			зачет	экзамен
1	Теоретические основы выполнения салонных мужских стрижек и практическое обучение.	8	+	
2	Промежуточная аттестация.	2		
				+
	ИТОГО:	10		

Содержание программы модуля.

Раздел 1. Теоретические основы выполнения мужских стрижек и практическое обучение (8ч).

- Вопросы санитарии и гигиены.
- Профессиональные инструменты и приспособления: требования, правила работы.
- Стайлинг. Моделирующие средства (лак, пенка, воск и т.д.).
- Направление современной моды в мужских стрижках. Актуальные фэшн-тренды в мужской стрижке.
- Основные зоны головы, проборы, углы оттяжек, углы срезов.

- Техника салонных стрижек (работа ножницами с прямым полотном, без применения филировочных ножниц!)
- Принцип креативного построения форм в мужских стрижках.
- Правила общения, современные формы и методы обслуживания клиента.
- Выполнение салонных мужских стрижек с использованием принципа креативного построения форм и ножниц с прямым полотном.
- Текстурирование стрижки.
- Салонное завершение стрижки.
- Проборы и HAIR TATTOO в мужских стрижках.
- Оформление бороды.

Промежуточная аттестация (экзамен) (2ч.)

Практическое выполнение салонной мужской стрижки на модели.

**Список литературы по модулю
«Мужские стрижки».**

- 1) Л. Г. Гутыря. Парикмахерское мастерство. Изд-во: Фолио, 512с, ил., 2007г
- 2) Иконы стиля. Под ред. Герды Буксбаум.- Амфора. Санкт- Петербург, 2009г
- 3) Н. Моисеев. Искусство стрижки. - Ростов н/Дону: Феникс, 2003
- 4) И.Ю. Одинцова, Т.А. Черниченко. Технология парикмахерских работ. М: Издательский центр «Академия», 2004
- 5) Т.К. Барышникова. Мужские стрижки. Секреты профессионалов.
- 6) Журнал «Hair s», 2015-2018гг
- 7) Журнал «Долорес», 2015-2018гг

**2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
модуля «Женские стрижки».**

Пояснительная записка.

Данный модуль программы предполагает теоретическое изучение и практическое освоение новых тенденций и техник выполнения салонных женских стрижек.

Объем программы: программа модуля рассчитана на 10 часов очного обучения, срок освоения образовательной программы составляет 0,5 недели.

Содержание модуля: курс обучения включает в себя изучение теории и практики выполнения салонных женских стрижек в различных техниках и вечерних укладок с применением стайлинга.

Планируемые результаты обучения по модулю:

По окончании обучения обучающийся *должен знать:*

- санитарию и гигиену производства, способы оказания первой медицинской помощи;
- необходимые инструменты и оборудование, правила их использования;
- актуальные фэшн-тренды в женской стрижке
- основные зоны головы, проборы, углы оттяжек и углы срезов;

- технику выполнения базовых женских форм ножницами с прямым полотном;
- технику выполнения салонных женских стрижек;
- принцип креативного моделирования в женских стрижках; стрижку в колористике;
- теорию построения ассиметричных линий и форм, несведенных линий и форм;
- технику укладок, применение стайлингов;
- технику выполнения вечерних укладок;
- технологию создания 2D и 3D кудрей;
- принципы создания причесок в «движении», экспресс- причесок;
- психологию общения и профессиональную этику парикмахера;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

По окончании обучения обучающийся *должен уметь*:

- выполнять санитарно- гигиенические требования для парикмахера;
- применять и правильно использовать инструменты и оборудование;
- выполнять основные проборы, углы оттяжек и углы срезов;
- выполнять стрижку базовых женских форм ножницами с прямым полотном;
- выполнять женские стрижки в салонной технике исполнения (работать ножницами с прямым полотном, без применения филировочных ножниц!);
- применять принцип креативного моделирования в женских стрижках;
- применять технику стрижки в колористике;
- применять при выполнении стрижки технику построения ассиметричных линий и форм, несведенных линий и форм;
- применять технику вечерних укладок с использованием стайлингов;
- применять технологию создания 2D и 3D кудрей;
- создавать прически в «движении», экспресс- прически;
- обслуживать клиента согласно современным требованиям и правилами работы с клиентом;
- рассчитать стоимость оказанной услуги.

Формы аттестации: по окончании изучения модуля, обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме выполнения практической работы на модели - женской стрижки в салонной технике исполнения.

Учебно-тематический план модуля «Женские стрижки».

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Количество часов	Форма контроля	
			зачет	экзамен
1	Теоретические основы выполнения женских стрижек в салонной технике исполнения и практическое обучение	8	+	
2	Промежуточная аттестация	2		
				+
	ИТОГО:	10		

Содержание программы модуля.

Раздел 1. Теоретические основы выполнения женских стрижек в салонной технике исполнения и практическое обучение (8ч).

- Вопросы санитарии и гигиены.
- Профессиональные инструменты и приспособления: требования, правила работы.

- Стайлинг. Моделирующие средства (лак, пенка, воск и т.д.).
- Направление современной моды в женских стрижках. Актуальные фэшн-тренды в женской стрижке.
- Основные зоны головы, проборы, углы оттяжек, углы срезов.
- Техника выполнения базовых женских форм ножницами с прямым полотном.
- Техника выполнения салонных женских стрижек.
- Принцип креативного моделирования в женских стрижках; стрижка в колористике.
- Теория построения ассиметричных линий и форм, несведенных линий и форм.
- Техника укладок, применение стайлинга.
- Техника выполнения вечерних укладок.
- Технология создания 2D и 3D кудрей.
- Принципы создания причесок в «движении», экспресс- причесок.
- Психология общения и профессиональная этика парикмахера.
- Правила общения, современные формы и методы обслуживания клиента.
- Отработка базовых женских форм ножницами с прямым полотном.
- Выполнение женских стрижек в салонной технике исполнения (работа ножницами с прямым полотном, без применения филировочных ножниц!).
- Применение принципа креативного моделирования в женских стрижках.
- Выполнение стрижки в колористике.
- Выполнение стрижки с применением техники построения ассиметричных линий и форм, несведенных линий и форм.
- Создание вечерних укладок с использованием стайлингов.
- Создание 2D и 3D кудрей.
- Создание причесок в «движении», экспресс - причесок.

Промежуточная аттестация (экзамен) (2ч.)

Практическое выполнение женской стрижки в салонной технике исполнения на модели.

Список литературы по модулю «Женские стрижки».

- 1) Л. Г. Гутыря. Парикмахерское мастерство. Изд-во: Фолио, 512с, ил., 2007г
- 2) Иконы стиля. Под ред. Герды Буксбаум.- Амфора. Санкт- Петербург, 2009г
- 3) Н. Моисеев. Искусство стрижки.- Ростов н/Дону: Феникс, 2003
- 4) Н. Моисеев. Искусство прически.- Ростов н/Дону: Феникс, 2004
- 5) И.Ю. Одинокова, Т.А. Черниченко. Технология парикмахерских работ. М: Издательский центр «Академия», 2006
- 6) Т.А. Черниченко, И.Ю. Плотникова. Моделирование причесок и декоративная косметика. М.: Издательский центр «Академия», 2004
- 7) Н.Б. Шешко, Л.А. Ивлева. Профессия парикмахер. Учебное пособие.
В. Дюденко. Высокая миссия. Профессия избранных. – Издательский дом «Украина». Киев 2008г
- 8) Журнал «Hair s», 2015-2018гг
- 9) Журнал «Долорес», 2015-2018гг

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА модуля «Колорирование».

Пояснительная записка.

Данный модуль программы предполагает теоретическое изучение и практическое освоение новых тенденций и техник выполнения салонного окрашивания волос.

Объем программы: программа модуля рассчитана на 6 часов очного обучения, срок освоения образовательной программы составляет 0,5 недель.

Содержание модуля: курс обучения включает в себя изучение теории и практики выполнения сложного окрашивания волос в различных техниках.

Планируемые результаты обучения по модулю:

По окончании обучения обучающийся *должен знать:*

- санитарию и гигиену производства, способы оказания первой медицинской помощи;
- необходимые инструменты и оборудование, правила их использования;
- актуальные фэшн-тренды в окрашивании волос;
- теорию цвета (цветовой круг Иттена + ахроматические цвета);
- алгоритм прочтения цветowych карт;
- группы красителей;
- диагностику исходного цвета и структуры волоса;
- алгоритм составления рецептуры красителя;
- алгоритм проведения креативных окрашиваний в различных техниках;
- психологию общения и профессиональную этику парикмахера;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

По окончании обучения обучающийся *должен уметь:*

- выполнять санитарно- гигиенические требования для парикмахера;
- применять и правильно использовать инструменты и оборудование;
- применять модные тенденции в окрашивании волос;
- применять теорию цвета при подборе красителей;
- пользоваться цветовыми картами красителей;
- диагностировать исходный цвет и структуру волоса клиента;
- самостоятельно составлять рецептуру красителя;
- проводить креативное окрашивание и мелирование волос в различных техниках;
- обслуживать клиента согласно современным требованиям и правилами работы с клиентом;
- рассчитать стоимость оказанной услуги.

Формы аттестации: по окончании изучения модуля, обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме выполнения практической работы на модели – салонного окрашивания волос в одной из техник.

Учебно-тематический план модуля «Колорирование».

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Количество часов	Форма контроля	
			зачет	экзамен
1	Теоретические основы колористики и практическое обучение.	4	+	

2	Промежуточная аттестация	2		
				+
	ИТОГО:	6		

Содержание программы модуля.

Раздел 1. Теоретические основы колористики и практическое обучение (4ч).

- Вопросы санитарии и гигиены.
- Профессиональные инструменты и приспособления: требования, правила работы.
- Цветовой круг Иттена + ахроматические цвета
- Алгоритм прочтения цветowych карт
- Группы красителей
- Диагностика исходного цвета и структуры волоса
- Алгоритм составления рецептуры красителя
- Алгоритм проведения креативных окрашиваний:
 - омбре в техниках
 - блочное окрашивание
 - мелирование в современных техниках
 - дуальные и триальные техники окрашивания
 - возвратное пигментирование
 - декапирование цвета (из темного в светлый)
 - креативное окрашивание в открытых техниках.
- Психология общения и профессиональная этика парикмахера
- Правила общения, современные формы и методы обслуживания клиента.

- Подбор рецептуры красителя исходя из диагностики цвета и структуры волоса с использованием цветowych карт красителей
- Отработка креативного окрашивания в технике омбре (балаяж, шатуш, мелирование и др.)
- Отработка креативного окрашивания в технике блочного окрашивания
- Отработка мелирования в современных техниках (брондирование, американское мелирование, меланж, санлайт и др.)
- Отработка креативного окрашивания в дуальных и триальных техниках окрашивания
- Отработка техники возвратного пигментирования (переход из светлого в темный тон)
- Отработка техники декапирования цвета (переход из темного в светлый тон)
- Отработка креативного окрашивания в открытых техниках.

Промежуточная аттестация (экзамен) (2ч.)

Практическое выполнение креативного окрашивания в одной из техник на модели.

Список литературы по модулю «Колорирование».

- 1) Л. Г. Гутыря. Парикмахерское мастерство. Изд-во: Фолио, 512с, ил., 2007г
- 2) Иконы стиля. Под ред. Герды Буксбаум.- Амфора. Санкт- Петербург, 2009г

3) В. Дюденко. Высокая миссия. Профессия избранных. – Издательский дом «Украина». Киев 2008г

8) Журнал «Hair s», 2015-2018гг

9) Журнал «Долорес», 2015-2018гг

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН(4ч)

Проводится в виде:

- итогового тестирования по теории колорирования
- выполнения 3-х практических работ на модели: салонной женской стрижки с укладкой, мужской стрижки и креативного окрашивания в одной из техник.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ для проведения итоговой аттестации.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ.

1) Задание - подобрать соответствие термина к обработке волос при окраске, записывая только цифровые обозначения:

Термин	Определение
1. Обесцвечивание	А. Снятие краски с ранее окрашенных волос при помощи обесцвечивающих составов
2. Смывка	Б. Полное разрушение пигмента
3. Колорирование	В. Изменение цвета концов волос
4. Тонирование	Г. Окрашивание волос прядями разного цвета
5. Балаяж	Д. Частичное разрушение пигмента волоса, при котором уровень поднимается на 1-2 тона
6. Осветление	Ж. Легкое изменение цвета волос, при котором затрагивается пигмент