

Общество с ограниченной ответственностью
«Профессиональная Академия»



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ООО «Профессиональная Академия»
С.Н.Дубкова
«07» 12 2011 г.

ПРОГРАММА
дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая)
«Компьютерная графика Photoshop»

ИЖЕВСК, 2018 г.

Пояснительная записка.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N196"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

К ее освоению допускаются любые лица без предъявления к уровню образования, не младше 18 лет.

Объем программы: программа рассчитана на 28 часов очного обучения, срок освоения образовательной программы составляет 7 занятия.

Форма обучения: очная.

Цель программы: изучение общих принципов и навыков работы в компьютерной программе Photoshop, формирование у обучающихся теоретических знаний и практических умений и навыков в области подготовки и редактирования растровых изображений для последующего их использования.

Содержание программы: включает получение знаний и навыков работы с растровыми изображениями, создание и редактирование различных векторных объектов, обработка и редактирование векторных и растровых изображений, создание многослойного коллажа.

Планируемый результат обучения:

По окончании программы обучающийся должен *знать и уметь выполнять:*

- настройки интерфейса программы
- создание изображения и организацию палитр
- технику ретуширования и цветокоррекции
- технику выделения областей изображения
- технику создания многослойного изображения
- работу со слоями многослойного изображения
- технику рисования
- выполнение сложного монтажа.

Организационно-педагогические условия:

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения планируемым результатам освоения программы.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается 45 минут.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические занятия, решение практических задач, консультации. При организации учебного процесса используются интерактивные образовательные технологии, что способствует повышению интереса и мотивации обучающихся, активизации мыслительной деятельности и творческого потенциала, делает более эффективным усвоение материала, позволяет индивидуализировать обучение. При организации самостоятельной работы

обучающихся, используются учебные материалы. Все эти технологии в совокупности обеспечивают успешное освоение учебного материала дисциплин.

Имеются учебные аудитории для проведения занятий, которые укомплектованы специализированной мебелью: компьютерные столы, стулья, ученическая доска, стол преподавателя, компьютеры, оснащенные программой Photoshop, проведено дополнительное освещение.

Реализация программы обеспечена педагогическими работниками. Все преподаватели имеют высшее образование и являются специалистами с большим опытом практической деятельности.

При подготовке обучающихся преподаватели стремятся органично сочетать глубокую теоретическую подготовку и развитие системы практических знаний и навыков, обеспечивая высокую конкурентоспособность прошедших обучение.

Формы аттестации:

Проводится в виде зачета: практическое выполнение работ в программе Photoshop.

Лицам, успешно освоившим данную программу, выдается сертификат о прохождении курса «Компьютерная графика Photoshop».

Календарный учебный график:

Образовательный процесс начинается по мере набора групп обучающихся.
Длительность занятия – 7 занятия по 4ак.ч.

График учебного процесса					Сводные данные по бюджету времени	
Дни	1	2	3	4	недели	Часы
	Т/П	П	П	П/З	4	28

Т – теоретическое обучение, П-практическое обучение, З – зачет.

**Учебно-тематический план курса
«Компьютерная графика Photoshop».**

№п/п	Наименование разделов, дисциплин, тем	Кол-во часов	Форма контроля
1	Введение в курс обучения Photoshop.	2	
2	Настройки системы. Организация палитр.	2	
3	Техника ретуширования и цветокоррекции.	4	
4	Техника выделения областей изображения.	4	
4	Создание многослойного изображения и работа со слоями.	4	
6	Техника рисования.	4	
7	Выполнение сложного монтажа.	4	
	Зачет	4	Зачет
	Итого:	28	

Содержание программы курса «Компьютерная графика Photoshop».

Раздел 1. Введение в курс обучения Photoshop (2ч)

Назначение программы. Интерфейс программы. Настройки программы. Виды и форматы изображений. Особенности растровых изображений. Форматы графических файлов.

Раздел 2. Настройки системы. Организация палитр (2ч).

Открытие и закрытие изображения. Изменение размеров изображения. Способы интерполяции. Обрезка изображения. Отмена действий.

Раздел 3. Техника ретуширования и цветокоррекции (4ч).

Чистка и восстановление деталей изображения с помощью инструмента “штамп”.

Использование инструмента “history brush”. Использование инструментов коррекции изображения. Применение фильтров для размытия, повышения резкости и имитации световых эффектов. Настройка точки черного, точки белого и гаммы изображения. Использование фильтров для стилизации изображения.

Раздел 4. Техника выделения областей изображения (4ч).

Инструменты выделения. Приемы выделения областей сложной формы. Модификация выделения командами. Действия с выделенной областью: масштабирование, поворот, искажение выделенной области. Коррекция области: изменение яркости и контраста.

Раздел 5. Создание многослойного изображения и работа со слоями (4ч).

Способы создания слоя. Работа со слоями: объединение слоев, текстовые слои, спецэффекты на слоях (создание тени, ореола, имитация рельефа, обводка контура изображения), слияние слоев.

Параметры слоя. Управление слоями с помощью палитры Layers. Особенности работы с многослойным изображением. Связывание слоев. Трансформация содержимого слоя. Создание коллажей.

Раздел 6. Техника рисования(4ч).

Инструменты свободного рисования. Использование кистей, аэрографа, карандаша, ластика. Выбор формы и цвета кисти. Цветовые модели. Библиотеки Pantone. Подключение библиотек кистей. Создание новой кисти, выбор параметров. Непрозрачность, режимы наложения. Закраска областей. Создание градиентных переходов. Применение фильтров для имитации различных техник рисования.

Раздел 7. Выполнение сложного монтажа(4ч).

Общие сведения о каналах. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов

Использование маски слоя для качественного монтажа. Создание контура обтравки с помощью инструмента Path (контур) и его использование в издательских системах. Основные операции коррекции изображения. Использование корректирующих слоев для неразрушающей коррекции.

Зачет (4ч.)

Проводится в виде выполнения практического задания в программе.

Оценочные материалы для итоговой аттестации.

Задания для выполнения практической работы.

Задание 1.

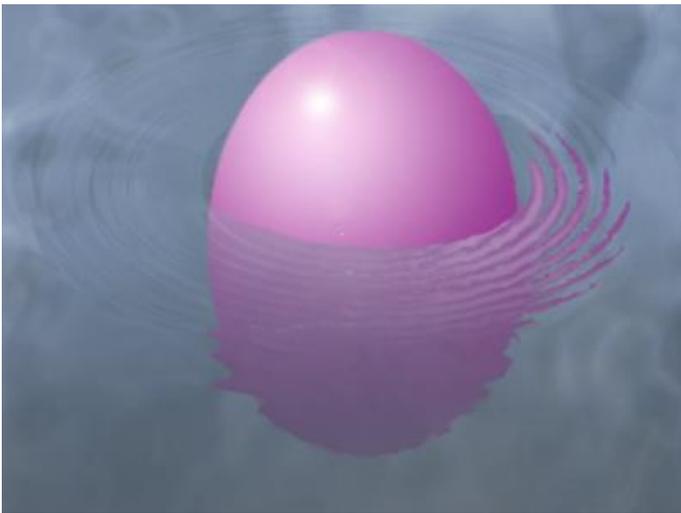
Самостоятельно создайте изображение, подобное тому, что вы видите на рисунке, используя полученные знания. Создайте сложное растровое изображение:



Готовое изображение сохраните в своей папке.

Задание 2.

Самостоятельно создайте изображение, подобное тому, что вы видите на рисунке, используя полученные знания. Примените инструменты выделения и рисования, фильтры, эффекты:



Готовое изображение сохраните в своей папке.

Список литературы

- 1) Куприянов Н. Рисуем на компьютере: Word, Photoshop, CorelDRAW, Flash. – С-Пб.: Питер, 2005.
- 2) Дунаев В. Самое главное о Photoshop. – С-Пб.: Питер, 2006.
- 3) Легейда В.В. Photoshop CS2: настоящий самоучитель. – М.: Корона-Принт, 2006.
- 4) Тайц А. Эффективная работа: Photoshop 7 (+CD). – С-Пб.: Питер, 2005.
- 5) Блинова Т., Порев В. Компьютерная графика: Учебное пособие (+CD). – М.: Корона-Принт, 2006.
- 6) Тимофеев С. М. Приемы создания интерьеров различных стилей. – СПб: БХВ-Петербург, 2010. – 400 с.: ил. + CD-ROM