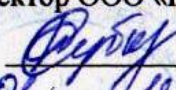


Общество с ограниченной ответственностью
«Профессиональная академия»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «Профакадemia»

 / С.Н.Дубкова/
«01.» 02 2018 г.



ПРОГРАММА
дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая)

«ДИЗАЙН ПРИЧЕСОК»

ИЖЕВСК, 2018

Пояснительная записка.

Программа предназначена всем желающим освоить искусство моделирования причесок из длинных и средней длины волос на разные случаи жизни.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. N196"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. N 1134н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по предоставлению парикмахерских услуг".

К ее освоению допускаются любые лица без предъявления к уровню образования, не младше 18 лет.

Срок освоения образовательной программы: 48 часов обучения, 1,5 месяца.

Форма обучения: очная.

Цель курса: состоит в овладении прогрессивными технологиями искусства создания прически из длинных волос.

Задачи курса:

- развитие художественно-творческих способностей, обучающихся при создании различных причесок
- воспитание художественного вкуса
- освоение знаний о приемах работы с длинной и средней длины волосами
- овладение умениями и навыками в работе с инструментами и оборудованием при создании прически
- освоение отдельных элементов прически и их гармоничного сочетания
- развитие способности самостоятельного моделирования причесок из журналов
- формирование устойчивого интереса к дизайну как к средству изменения внешности человека через прическу.

Содержание: курс обучения включает в себя изучение теории и практики создания причесок из длинных и средней длины волос на разные случаи жизни, плетение кос, моделирование причесок из журналов

Планируемые результаты обучения:

а) по окончании обучения обучающийся *должен знать:*

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
- направления моды в создании причесок
- технологию различных видов плетения кос
- формы и линии в прическе
- основные элементы причесок
- технологию гармоничного соединения элементов в прическу
- технологии выполнения причесок на любой случай жизни
- психологию общения и профессиональную этику мастера
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя

б) по окончании обучения обучающийся *должен уметь:*

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, ТБ
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов
- определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности

- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации
- разъяснять и обосновывать клиенту необходимость создания определенного стиля прически
- выполнять различные виды плетения кос
- гармонично соединять элементы в прическу
- создавать прическу на любой случай жизни
- моделировать прически из журналов
- обсуждать с клиентом качество выполнения услуги
- производить расчет стоимости оказанной услуги.

Организационно - педагогические условия:

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения планируемым результатам освоения программы.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается 45 минут.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические занятия, консультации.

Имеются учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, которые укомплектованы специализированной мебелью и оборудованием: рабочие места, оснащенные зеркалами и светильниками, стулья, ученическая доска, стол преподавателя, мойка. Имеются в распоряжении учеников головы-манекены, оборудование (фен, щипцы), расходные материалы (стайлинг), журналы с модными прическами. Мелкий инструментарий (расчески, невидимки, шпильки, резинки и др.) личного использования, обучающиеся приобретают самостоятельно. Проведено дополнительное освещение. Имеются кулеры с питьевой водой. Для практических занятий приглашаются модели, либо отработка идет на головах-манекенах.

Реализация программы обеспечена педагогическими работниками. Все преподаватели имеют среднее профессиональное или высшее образование и являются специалистами с большим опытом практической деятельности

При подготовке слушателей преподаватели стремятся органично сочетать глубокую теоретическую подготовку и развитие системы практических знаний и навыков, обеспечивая высокую конкурентоспособность прошедших обучение.

Форма аттестации:

Проводится в форме зачета: выполнение творческой работы «Прическа на длинных волосах».

Лицам, успешно освоившим данную программу, выдается сертификат о прохождении курса «Дизайн причесок».

Календарный учебный график:

Образовательный процесс начинается по мере набора групп обучающихся.

Занятия проводятся 2 раза в неделю (12занятий x4ак.ч.)

1. График учебного процесса												Сводные данные по бюджету времени		
Месяц	1 месяц обучения				2 месяц обучения				3 месяц обучения				Недели	Часы
№ недел и	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
	Т/П	П	П	П	П	П/З							6	48

Т – теоретическое обучение, П – практическое обучение, З-зачет.

**Учебно-тематический план
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

«Дизайн причесок»

№	Тема	Кол-во часов
	Дизайн причесок из длинных и средней длины волос	48
1	Теоретическое обучение.	6
2	Практическая отработка на моделях/манекенах:	40
	✓ различные виды плетения кос.	
	✓ основные элементы причесок, гармоничное соединение элементов в причёску.	
	✓ технология выполнения причесок на любой случай жизни.	
	✓ технология моделирования причесок, выполнение причесок по журналам.	
	Зачет	2
	Итого:	48

1. Теоретическое обучение (6ч).

Образ, стиль и композиция прически.

Формы и линии в причёске.

Типы причесок.

Различные типы лица и соответствующие им причёски.

Мода и причёски.

Аксессуары и украшения.

Инструменты и оборудование, используемое при создании причёски. Правила использования, хранения и санитарно-гигиенической обработки инструментов и оборудования.

Элементы причёсок.

Гармоничное сочетание элементов в причёску.

Технология выполнения причесок на разные случаи жизни.

Технология плетения кос различными способами.

Психология общения и профессиональная этику мастера

Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.

2. Практическая отработка на моделях/манекенах (40ч):

- различные виды плетения кос:

- коса-дракончик
- французская коса с вытяжкой
- колосок (рыбий хвост)
- коса из 5 прядей
- коса с лентой
- двойная (квадратная) коса

- основные элементы причёсок:

- начес
- валики (вертикальные, горизонтальные и диагональные)
- букли
- локоны
- волны
- бантики из волос
- жгуты
- хвосты

Гармоничное соединение элементов в причёску.

- *технология выполнения причесок на любой случай жизни:*

- свадебные
- вечерние
- детские
- для выпускных вечеров

- *технология моделирования причесок, выполнение причесок по журналам*

Создание причесок по образцам из журналов «Долорес» и др.

Зачет (2ч).

Выполнение творческой работы на модели «Прическа на длинных волосах».

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Темы практических работ для зачета

1. Создание свадебной прически на длинных волосах
2. Создание вечерней прически на длинных волосах
3. Создание коктейльной прически на волосах средней длины
4. Создание прически для выпускного вечера
5. Создание детской прически
6. Плетение косы- дракончика
7. Плетение французской косы с вытяжкой
8. Плетение косы-колосок
9. Плетение косы из 5 прядей
10. Плетение косы с лентой
11. Плетение двойной (квадратной) косы
12. Создание прически из журнала.

Список литературы

- 1) Гай Кремер, Джеки Уэйдсон. «Искусство укладки длинных волос», изд. «Астрель», 2002г
- 2) Т.В. Левичева «Праздничные и вечерние прически», изд. «Ниола», 2005г
- 3) Е.Голубева «Прически для длинных волос», изд. «Эксмо», 2006г
- 4) Савина А.А. Прически для всей семьи. – СПб: Дельта, 1999г
- 5) Кравец Б.В. Модные стрижки и прически. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999г.
- 6) 255 новых причесок. Внешсигма, 1996г.
- 7) Журналы «Долорес», 2015-2018.г.
- 8) Журналы «Прически», 2015-2018г.г.
- 9) Журналы «Hair s», 2015-2018г.г.